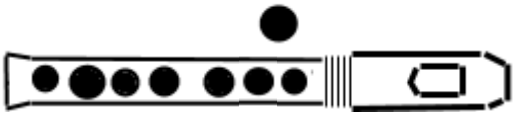

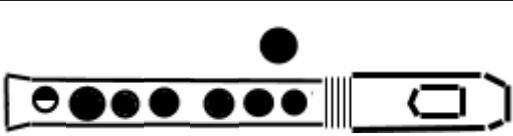





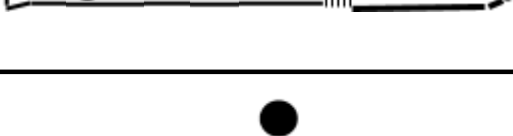

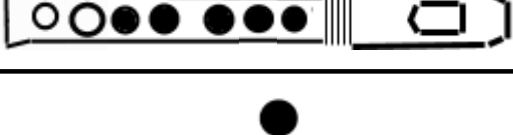

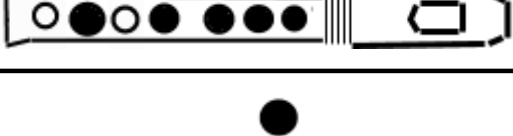

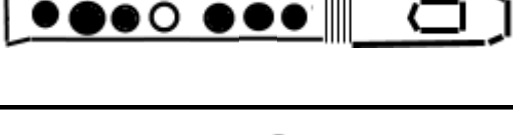

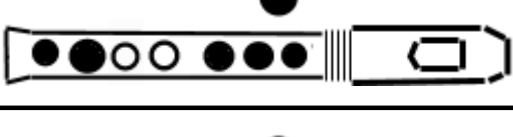

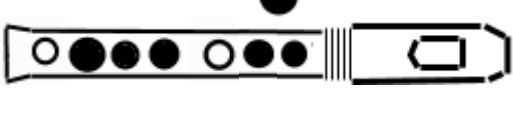

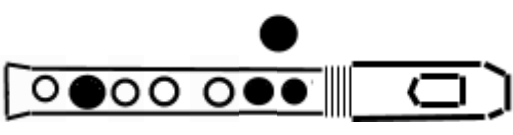



# Blockis Blockflötengriffe


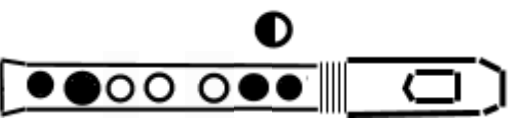

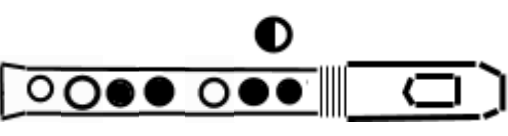

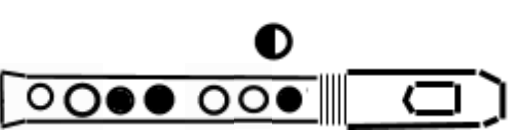

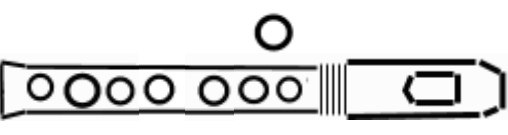

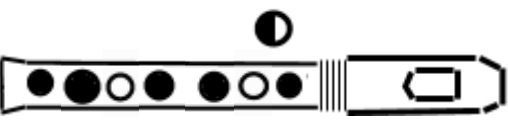
## -- Historische Griffe -- Freilhon-Poncein (1700)

<b>C</b> 1. Oktave	Freilhon-Poncein ein			<b>C</b> 1. Oktave
<b>Cis/Des</b> 1. Oktave	Freilhon-Poncein			<b>Cis/Des</b> 1. Oktave
<b>D</b> 1. Oktave	Freilhon-Poncein ein			<b>D</b> 1. Oktave
<b>Dis/Es</b> 1. Oktave	Freilhon-Poncein			<b>Dis/Es</b> 1. Oktave
<b>E</b> 1. Oktave	Freilhon-Poncein ein			<b>E</b> 1. Oktave
<b>F</b> 1. Oktave	Freilhon-Poncein ein			<b>F</b> 1. Oktave
<b>Fis/Ges</b> 1. Oktave	Freilhon-Poncein			<b>Fis/Ges</b> 1. Oktave
<b>G</b> 1. Oktave	Freilhon-Poncein ein			<b>G</b> 1. Oktave
<b>Gis/As</b> 1. Oktave	Freilhon-Poncein			<b>Gis/As</b> 1. Oktave
<b>A</b> 1. Oktave	Freilhon-Poncein ein			<b>A</b> 1. Oktave
<b>Ais/B</b> 1. Oktave	Freilhon-Poncein			<b>Ais/B</b> 1. Oktave

-- Historische Griffe -- Freilhon-Poncein (1700)

<b>H</b> 1. Oktave	Freilhon-Poncein		
<b>C</b> 2. Oktave	Freilhon-Poncein		
<b>Cis/Des</b> 2. Oktave	Freilhon-Poncein		
<b>D</b> 2. Oktave	Freilhon-Poncein		
<b>Dis/Es</b> 2. Oktave	Freilhon-Poncein		
<b>E</b> 2. Oktave	Freilhon-Poncein		
<b>F</b> 2. Oktave	Freilhon-Poncein		
<b>Fis/Ges</b> 2. Oktave	Freilhon-Poncein		
<b>G</b> 2. Oktave	Freilhon-Poncein		
<b>Gis/As</b> 2. Oktave	Freilhon-Poncein		
<b>A</b> 2. Oktave	Freilhon-Poncein		

-- Historische Griffe -- Freilhon-Poncein (1700)

<b>Ais/B</b> 2. Oktave			Freilhon-Poncein	<b>Ais/B</b> 2. Oktave
<b>H</b> 2. Oktave			Freilhon-Ponc ein	<b>H</b> 2. Oktave
<b>C</b> 3. Oktave			Freilhon-Ponc ein	<b>C</b> 3. Oktave
<b>Cis/Des</b> 3. Oktave			(*1)	<b>Cis/Des</b> 3. Oktave
<b>D</b> 3. Oktave			Freilhon-Ponc ein	<b>D</b> 3. Oktave

(\*1) =

>>> Der erste Griff ist der Hauptgriff, die weiteren sind Ersatz- und Nebengriffe.

(FPDF/Arial)de-2019-05-20 [74.34/t161/]