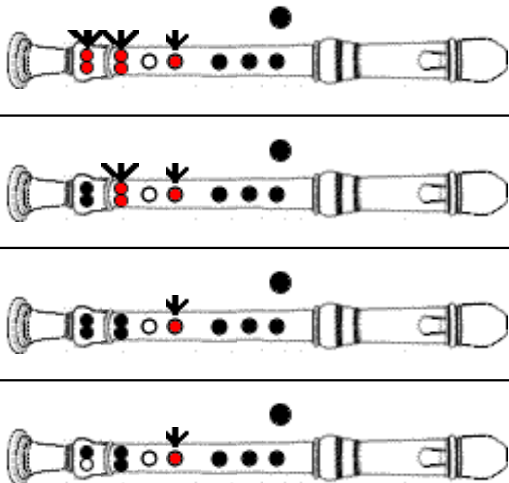
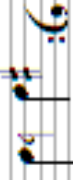


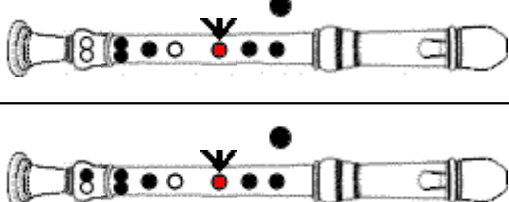

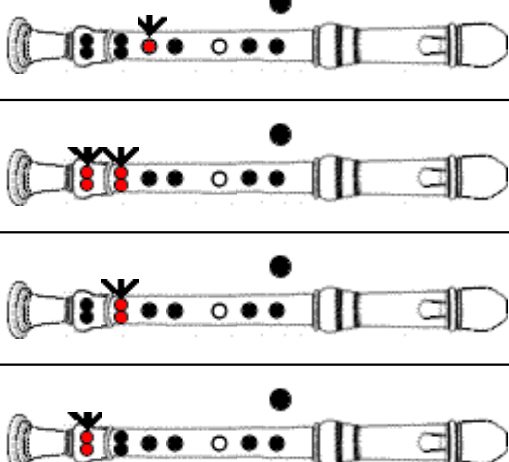
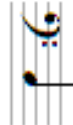


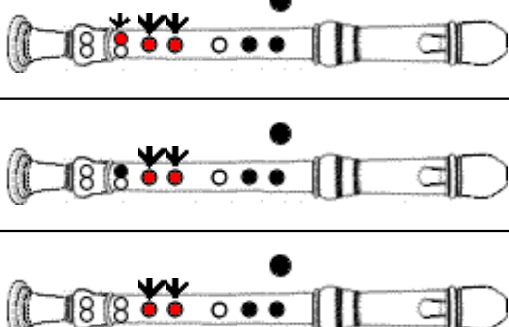
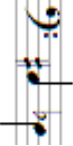


# Blockis Blockflötengriffe

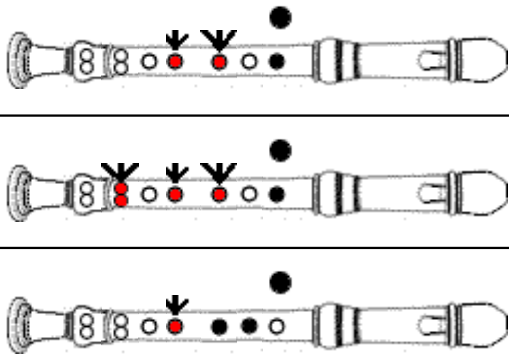

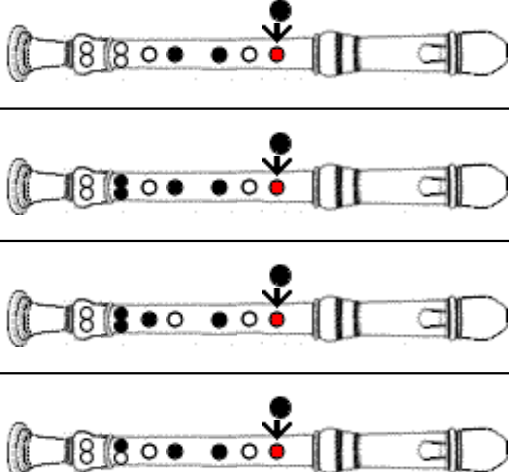

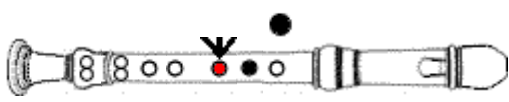

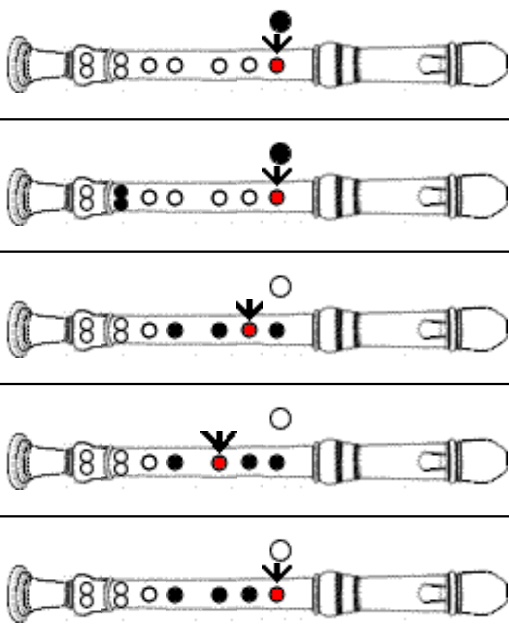

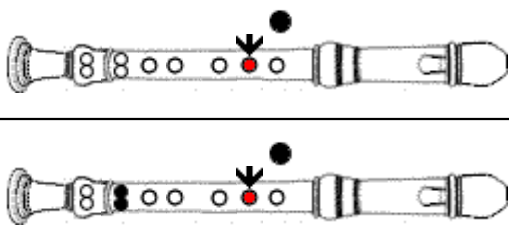
## -- Trillergriffe -- Bass

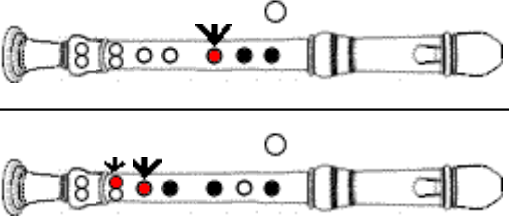
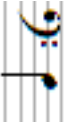

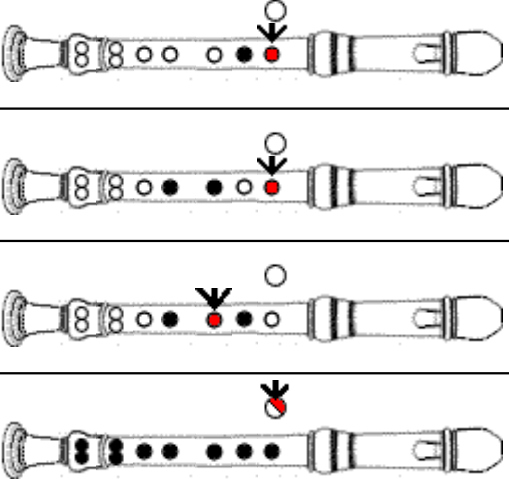

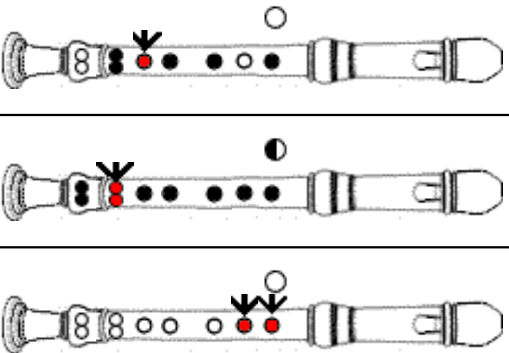
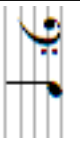
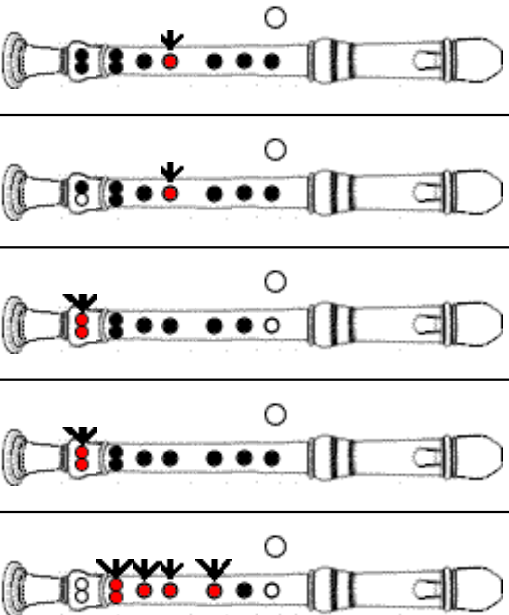
F Triller mit Gis/As 1. Oktave	(*1)		F Triller mit Gis/As 1. Oktave
F Triller mit G 1. Oktave			F Triller mit G 1. Oktave
Fis/Ges Triller mit G 1. Oktave			Fis/Ges Triller mit G 1. Oktave
Fis/Ges Triller mit Gis/As 1. Oktave	(*1)		Fis/Ges Triller mit Gis/As 1. Oktave
G Triller mit Gis/As 1. Oktave	nur für Kueng Superio Bass		G Triller mit Gis/As 1. Oktave
G Triller mit A 1. Oktave			G Triller mit A 1. Oktave
Gis/As Triller mit A 1. Oktave			Gis/As Triller mit A 1. Oktave
Gis/As Triller mit Ais/B 1. Oktave			Gis/As Triller mit Ais/B 1. Oktave
A Triller mit Ais/B 1. Oktave			A Triller mit Ais/B 1. Oktave
A Triller mit H 1. Oktave			A Triller mit H 1. Oktave
Ais/B Triller mit H 1. Oktave			Ais/B Triller mit H 1. Oktave

# -- Trillergriffe -- Bass

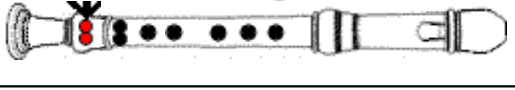
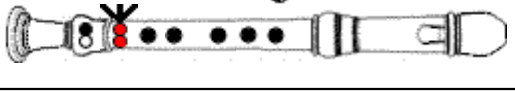
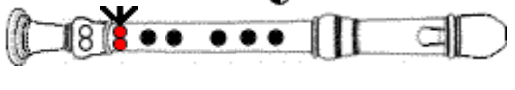
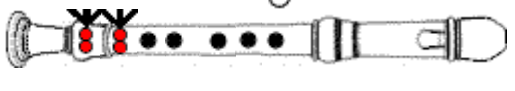
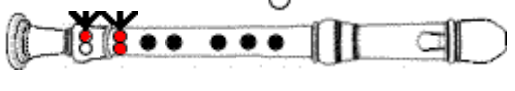
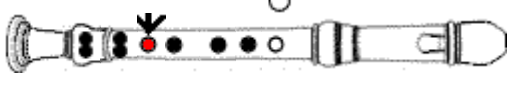
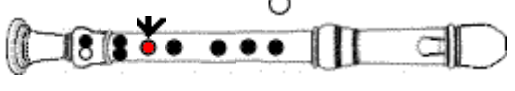
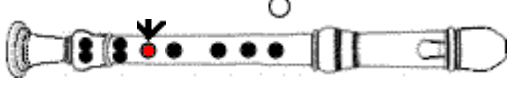
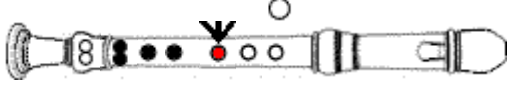
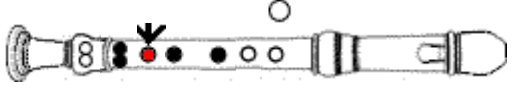
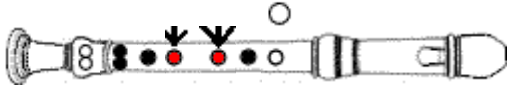
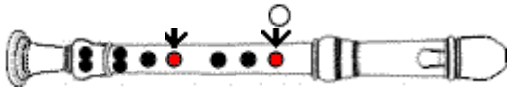
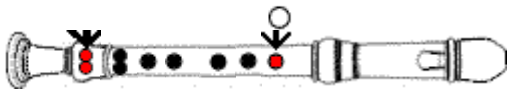
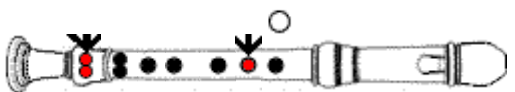
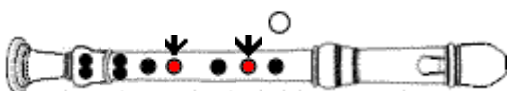
<p>Ais/B Triller mit C 1. Oktave</p>			<p>Ais/B Triller mit C 1. Oktave</p>
<p>H Triller mit C 1. Oktave</p>			<p>H Triller mit C 1. Oktave</p>
<p>H Triller mit Cis/Des 1. Oktave</p>			<p>H Triller mit Cis/Des 1. Oktave</p>
<p>C Triller mit Cis/Des 1. Oktave</p>			<p>C Triller mit Cis/Des 1. Oktave</p>
<p>C Triller mit D 1. Oktave</p>			<p>C Triller mit D 1. Oktave</p>
<p>Cis/Des Triller mit D 1. Oktave</p>			<p>Cis/Des Triller mit D 1. Oktave</p>



		
<p>Dis/Es Triller mit F 1. Oktave</p>		
<p>E Triller mit F 1. Oktave</p>		
<p>E Triller mit Fis/Ges 1. Oktave</p>		
<p>F Triller mit Fis/Ges 2. Oktave</p>		

			<p>F Triller mit G 2. Oktave</p> 
<p>Fis/Ges Triller mit G 2. Oktave</p>			
<p>Fis/Ges Triller mit Gis/As 2. Oktave</p>			
<p>G Triller mit Gis/As 2. Oktave</p>			

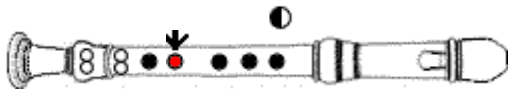

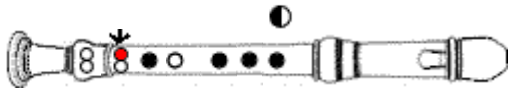

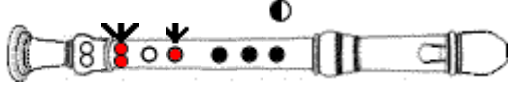

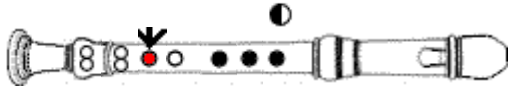

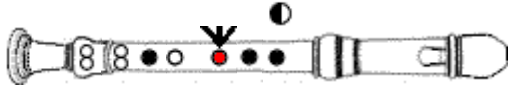

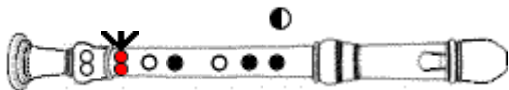

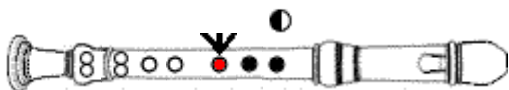

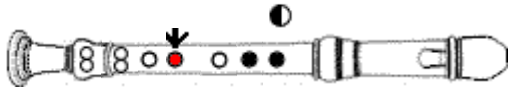

G  
Triller mit  
A  
2. Oktave



G  
Triller mit  
A  
2. Oktave



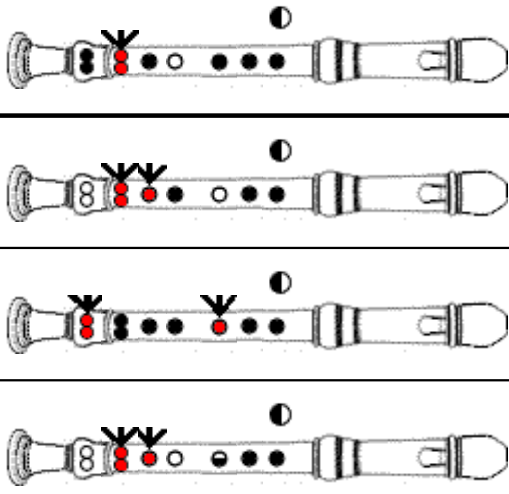
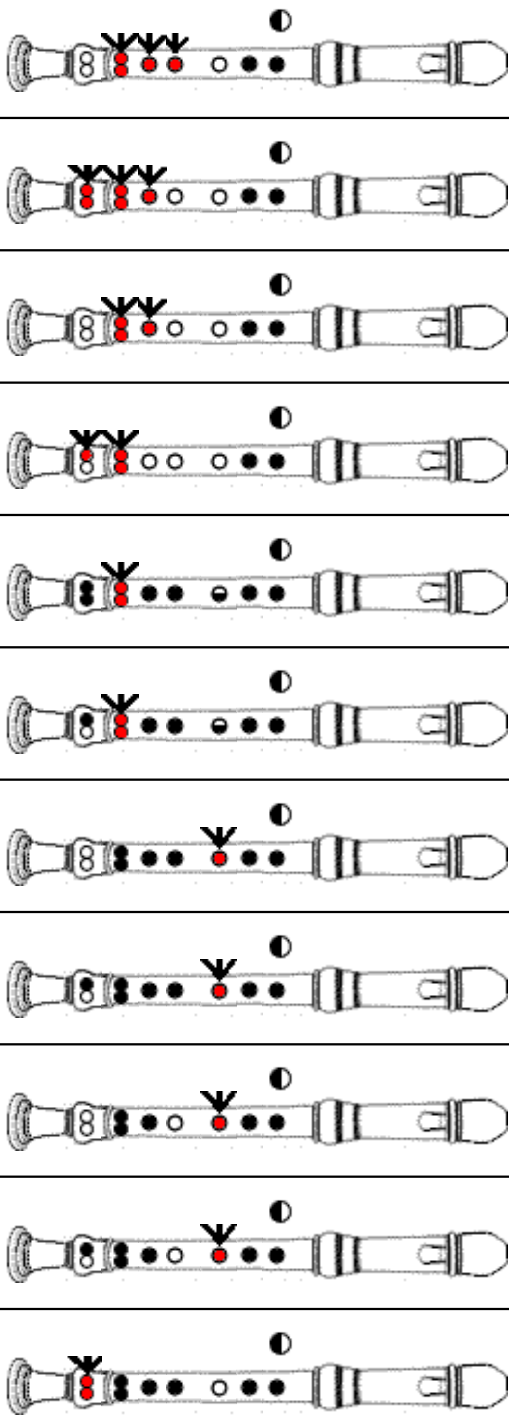
			<p>Gis/As Triller mit A 2. Oktave</p>
<p>Gis/As Triller mit A 2. Oktave</p>			<p>Gis/As Triller mit Ais/B 2. Oktave</p>
<p>Gis/As Triller mit Ais/B 2. Oktave</p>			<p>A Triller mit Ais/B 2. Oktave</p>
<p>A Triller mit Ais/B 2. Oktave</p>			<p>vorsichtig blasen</p>

# -- Trillergriffe -- Bass

<p>A Triller mit H 2. Oktave</p>				<p>A Triller mit H 2. Oktave</p>
<p>Ais/B Triller mit H 2. Oktave</p>				<p>Ais/B Triller mit H 2. Oktave</p>
<p>Ais/B Triller mit C 2. Oktave</p>				<p>Ais/B Triller mit C 2. Oktave</p>
<p>H Triller mit C 2. Oktave</p>				<p>H Triller mit C 2. Oktave</p>
<p>H Triller mit Cis/Des 2. Oktave</p>				<p>H Triller mit Cis/Des 2. Oktave</p>
<p>C Triller mit Cis/Des 2. Oktave</p>				<p>C Triller mit Cis/Des 2. Oktave</p>
<p>C Triller mit D 2. Oktave</p>	<p>nur für Kueng Superio GB</p>			<p>C Triller mit D 2. Oktave</p>
<p>Cis/Des Triller mit D 2. Oktave</p>				<p>Cis/Des Triller mit D 2. Oktave</p>


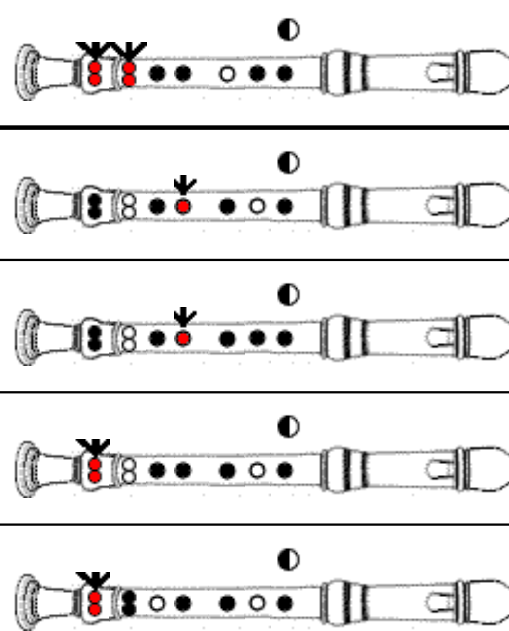



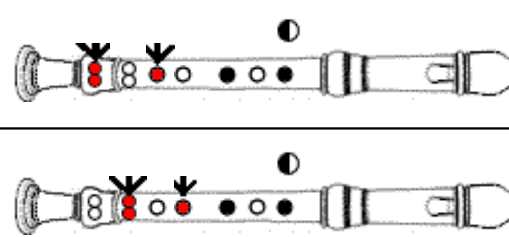

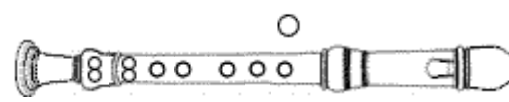

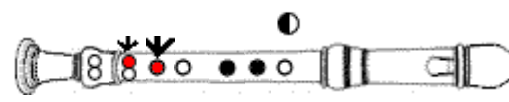

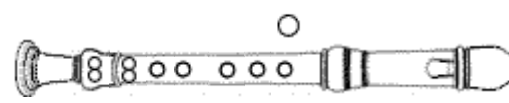


# -- Trillergriffe -- Bass

<p>Cis/Des Triller mit Dis/Es 2. Oktave</p>	<p>D Triller mit Dis/Es 2. Oktave</p>
	
	

<p>D Triller mit E 2. Oktave</p>				<p>D Triller mit E 2. Oktave</p>
<p>Dis/Es Triller mit E 2. Oktave</p>				<p>Dis/Es Triller mit E 2. Oktave</p>
<p>Dis/Es Triller mit F 2. Oktave</p>				<p>Dis/Es Triller mit F 2. Oktave</p>
<p>E Triller mit F 2. Oktave</p>				<p>E Triller mit F 2. Oktave</p>
<p>E Triller mit Fis/Ges 2. Oktave</p>				<p>E Triller mit Fis/Ges 2. Oktave</p>
<p>F Triller mit Fis/Ges 3. Oktave</p>				<p>F Triller mit Fis/Ges 3. Oktave</p>
<p>F Triller mit G 3. Oktave</p>				<p>F Triller mit G 3. Oktave</p>

# -- Trillergriffe -- Bass


	<p>Fis/Ges Triller mit G 3. Oktave</p> 			<p>Fis/Ges Triller mit G 3. Oktave</p>
<p>Fis/Ges Triller mit Gis/As 3. Oktave</p> 			<p>Fis/Ges Triller mit Gis/As 3. Oktave</p>	
<p>G Triller mit Gis/As 3. Oktave</p> 		<p>nur für Alt</p> <p>nur für Alt</p>	<p>G Triller mit Gis/As 3. Oktave</p>	
<p>G Triller mit A 3. Oktave</p> 		<p>(*1)</p>	<p>G Triller mit A 3. Oktave</p>	
<p>Gis/As Triller mit A 3. Oktave</p> 		<p>nur für Alt</p>	<p>Gis/As Triller mit A 3. Oktave</p>	
<p>Gis/As Triller mit Ais/B 3. Oktave</p> 		<p>(*1)</p>	<p>Gis/As Triller mit Ais/B 3. Oktave</p>	

(\*1) = Kein Griff vorhanden

>>> Der erste Griff ist der Hauptgriff, die weiteren sind Ersatz- und Nebengriffe.

>>> Gefüllter Kreis unter dem Fußstück: Untere Schallöffnung mit dem Knie schließen.

 = Rot gefüllte mit einem Pfeil markierte Grifflöcher sind die Trillerringer.

 = Zwei Pfeile: Mit diesen Fingern im Wechsel trillern.